

La Revue *IBLA* fête ses 80 ans

La Revue *IBLA* a fêté ses 80 ans ce dimanche 26 mars 2017 à la Foire Internationale du Livre de Tunis, au Parc des Expositions du Kram.



A cette occasion, une table ronde a été animée par M. Faouzi Bedoui, directeur de la Revue *IBLA* et professeur universitaire spécialiste des littératures et cultures sémitiques. En présence d'une cinquantaine de personnes sont intervenus Mme Kmar Bendana, membre du comité de rédaction de la Revue *IBLA* et professeur universitaire d'histoire contemporaine, Père Jean Fontaine (Père Blanc), ancien Directeur de la Revue *IBLA*, et M. Mohamed Agina, professeur universitaire. M. Abdelmajid Charfi, ancien membre du comité de rédaction de la Revue *IBLA* et

Directeur de Beit el Hikma, s'est excusé de ne pas pouvoir participer. Le directeur de l'*IBLA*, Père Bonaventura Mwenda, le bibliothécaire de l'*IBLA*, Père André Ferré (PB), et le gestionnaire administratif de la Revue *IBLA*, M. Farhat Barouni, étaient également présents.

Les intervenants ont honoré la fondation, le rôle et la place que joue l'*IBLA* et sa revue *IBLA* au sein de la société tunisienne dans le monde intellectuel et culturel. Ils ont souligné la reconnaissance des Tunisiens envers cette Revue, qui fait preuve d'une remarquable longévité. C'est en effet la seule revue qui ait survécu aux 5 régimes politiques qui se sont succédé en Tunisie depuis 1937, année de sa fondation. Ils ont évoqué le Père André Demeerseman (1901-1993), fondateur et pilier de la Revue *IBLA*, personnalité intellectuelle et « extraordinaire » qui a vécu soixante ans à l'*IBLA* et a su intégrer son œuvre dans la vie culturelle du pays. Le Père Jean Fontaine a également été d'une grande contribution depuis les années 1970, notamment à travers son parcours académique, ses productions littéraires et sa vaste connaissance de la Tunisie. L'esprit de la Revue, s'efforçant d'allier rigueur et bienveillance, est un moteur qui lui a permis de garder son aspect scientifique, en s'intéressant au domaine des sciences humaines et sociales par les Tunisiens et pour les Tunisiens. Si la Revue appartient à l'Institut *IBLA*, sa gestion est assurée par un comité entièrement tunisien, dans un esprit de collaboration avec l'équipe *IBLA*.



Les intervenants ont ainsi adressé leur reconnaissance aux Tunisiens qui ont pris la relève de la gestion du comité de rédaction et qui s'investissent bénévolement et avec dévouement. Depuis sa fondation, la Revue a publié 217 numéros (trimestriels jusqu'en 1967, semestriels après cette date), et elle continue son chemin vers l'avenir. Elle comprend des articles publiés en arabe, français et anglais. La Revue est diffusée auprès de plus de 120 institutions présentes sur tous

les continents, ce qui permet de réaliser plus d'une centaine d'échanges de publications, intégrées par la suite dans la Bibliothèque de Recherche de l'*IBLA*.

La Revue *IBLA* est soutenue par le Ministère de la Culture de Tunisie, qui achète plus de 200 exemplaires des numéros publiés, et qui a assuré, à travers l'Institut National du Patrimoine, la rénovation d'une partie de l'Institut endommagé par l'incendie de 2010.

Enfin, un appel a été lancé au Directeur de l'*IBLA* pour poursuivre le nouveau dynamisme de l'Institut et renforcer davantage encore la collaboration avec la Revue et avec d'autres partenaires.

Bonaventura Mwenda (PB), directeur de l'*IBLA*